

EMBOUTEILLAGES GUYANE

diptyque

FICHE TECHNIQUE

Contact technique: Dominique BREMAUD: (+0594) 694 41 23 59 dbremaud@gmail.com

PRESENTATION

EMBOUTEILLAGES GUYANE est un spectacle bi-frontal. Il existe en version JEUNE PUBLIC et en version TOUT PUBLIC. L'installation est la même pour les deux versions, excepté quelques gélatines PC différentes.

Durée du spectacle : 60 minutes

Nombre de personnes en tournée : 7 (5 comédiens, 1 régisseur, 1 metteuse en scène)

Bagages: 2 cantines de 20 kg, 2 caisses carrées 80x80x80 de 20 kg, 1 bagage de 2,50 m de long (pieds en bois) de 18 kg.

MATERIEL A FOURNIR

5 chariots EN ACIER de supermarché (caddies) peints en ROUGE.

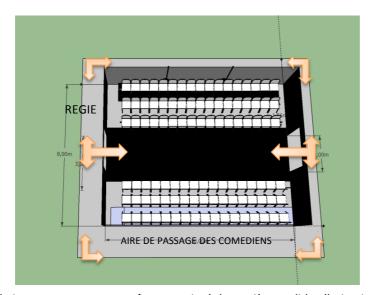
Les caddies doivent être en bon état pour supporter 2 comédiens en même temps. Nous les renforçons à l'avant sans les abîmer.



PLATEAU

Espace théâtral : Longueur 10 m Largeur : 8 m + 3/4 m pour les passages comédiens Aire de Jeu : Longueur : 10 m Largeur : 2 m (3 m de siège à siège) Hauteur sous plafond : 4 m minimum Une entrée-sortie à chaque extrémité de l'aire de jeu (ouverture minimum 2 m)

Les spectateurs sont assis de part et d'autre de l'aire de jeu dans la longueur (3 à 4 rangées par côté). Pour des raisons de visibilité, les rangées du fond sont surélevées par des praticables.



L'espace Aire de jeu + spectateurs peut être constitué de matières solides (bois- tissu) de préférence opaque.

La compagnie possède une structure toilée noire ignifugée et 8 pieds de 2,50 m de hauteur. L'ensemble de la structure est à haubaner aux quatre coins selon la disposition du lieu.

Le sol doit être plat et uniforme pour faciliter la circulation de chariots de supermarché (tapis de danse noir dans l'air de jeu)

SON

Diffusion professionnelle de qualité en mono.

Les haut-parleurs sont installés dans les 4 coins de l'aire de jeu en hauteur.

Source de diffusion : ordinateur portable (fournir un cordon mini-jack).

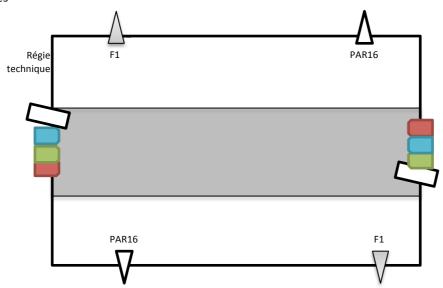
LUMIERE

Matériel demandé:

- gradateur 12 circuits
- 6 PC 500/650 w
- 2 découpes 1000 w
- 2 rampes dichroïques type FUNSTRIP sur platine (vertical)

Matériel emmené par la compagnie :

- 2 PAR16
- 2 PAR36 F1
- ordinateur et boîtier ENTTEC 3 ou 5 broches DMX
- Gélatines



MONTAGE

Temps de montage de la structure si non fourni par l'accueil : 4 heures

Personnel demandé :

- 4 personnes au montage (hors praticables et chaises)
- 2 personnes au démontage (hors praticables et chaises)

Matériel demandé :

- $2 \times 12 \text{m}$ de praticables (hauteur 20 ou 40 cm) pour gradinage
- Chaises (selon jauge)
- 1 tapis de danse noir de 10 mètres de long et de 2 m de large

Temps de montage lumière et son : 4 heures

Personnel demandé :

- 2 technicien lumière
- 1 technicien son

DEMONTAGE

Temps de démontage : 2 heures

Personnel demandé : 2 personnes polyvalentes